

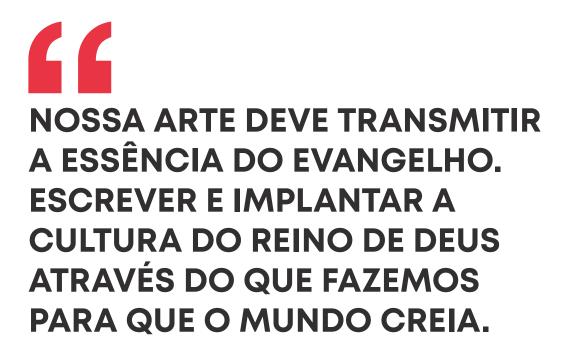
RELEASE MINISTÉRIO **HUGO SANTOS**

@HUGOSAMARIA

PROJETOS ARTÍSTICOS DE

EVANGELIZAÇÃO





Hugo Santos







PELA MUSICA CONTAMOS AMAIOR HISTORIA DE AMOR QUE O MUNDO JA PODE TER OUVIDO





HUGO SANTOS

Esposo, Pai, Músico, multi instrumentista, cantor e compositor, artista plástico, Logoterapeuta e fundador da Comunidade Católica Samaria e Movimento Eclesial Colo de Deus.

HISTÓRIA

Nascido em 1º de janeiro de 1976, Hugo Santos iniciou sua carreira artística aos 18 anos, no bairro de Realengo, no Rio de Janeiro. Começou cantando clássicos do rock brasileiro em pequenos eventos e bares locais. Aos 20 anos, experimentou uma profunda conversão ao catolicismo e decidiu dedicar sua arte ao desenvolvimento de uma musicalidade genuinamente católica. Inspirandose nos ensinamentos de Santa Teresa de Calcutá e Santa Teresinha do Menino Jesus, Hugo embarcou em uma missão de fé e música.

ASCENSÃO E IMPACTO NA MÚSICA CATÓLICA

Em 2003, Hugo fundou sua primeira banda católica, marcando o começo de uma jornada significativa dentro da Igreja. Cinco anos depois, em 2008, a banda mudou seu nome para "Colo de Deus", adotando um enfoque mais missionário em suas composições. Seu álbum de 2012, "Colo de Deus 10 Anos", e o hino "Onde o Espírito de Deus Está" conquistaram grande popularidade entre os grupos de oração católicos. Em 2015, lançou seu primeiro álbum ao vivo, "Ser mais do que Ter - Ao Vivo", que atingiu a marca de mais de 30 milhões de plays nas plataformas digitais, ganhando álbum duplo de platina pela distribuidora OneRpm, O Álbum conta com canções aclamadas e interpretações únicas como "Yeshua", "Acaso não Sabeis", e "Recomeçar". Em 2020, Hugo se afastou da banda Colo de Deus devido a desafios emocionais e a necessidade de cuidados pessoais. Até aquele momento, sua discografia com a banda somava 14 álbuns. Entre 2019 e 2021, Hugo lançou quatro álbuns solo, incluindo "Alpha Lado A" e "Alpha Lado B", "ADSP - Adoração Ao Vivo em SP" e "A Coroa da Noiva"—este último dedicado à devoção à Virgem Maria.

Hugo Santos 2023

CONTRIBUIÇÕES SOCIAIS

No ano de 2022, Hugo lançamos nosso álbum duplo "Exílio Lado A e Lado B", marcado por temas profundos, aliando nosso projeto musical à campanha social, a nível mundial, contra o suicídio, vinculada ao "Setembro Amarelo". Em 2023, gravou o álbum "Adoração na Nossa Casa", um projeto que mescla músicas consagradas com 2 novas composições, todas em um formato semi-acústico e com influências do gênero worship.

IDENTIDADE

Hugo Santos é um artista que canta sobre a Misericórdia de Deus e o Seu amor. Sua musicalidade é diversificada, refletindo influências de bandas icônicas como Midnight Oil, Coldplay, U2, e The Smiths, além de nomes proeminentes do worship global, como Hillsong Music e Bethel Music. Suas composições são contundentes e pessoais, sempre contando uma história—muitas vezes a sua própria. Hugo afirma que suas canções surgem do jeito: "Jesus já mostrou algo. Só preciso parar para acertar os detalhes da mensagem."

Sua arte é um testemunho vivo de sua fé e da busca constante em servir a Deus e à Sua Justiça, tocando não apenas corações, mas também almas.



PROJETOS DE EVANGELIZAÇÃO





MÚSICA, ADORAÇÃO E EXPERIÊNCIA / ACÚSTICO

Visando atender comunidades simples e grupos de oração menores, desenvolvemos um evento com formato mais modesto. Com música acústica, voz e violão, e a adoração ao Santíssimo Sacramento em um ambiente sagrado, proporcionamos uma experiência direta e íntima de contato com Deus. Este evento, idealizado para igrejas ou salões paroquiais, é marcado por sua simplicidade e capacidade de criar um momento de fé intensa através de músicas consagradas, facilitando a organização por pequenas paróquias sem grandes custos. O objetivo é oferecer uma experiência espiritual profunda, realçada por momentos de pregação que tocam o coração, ampliando a conexão com o divino. Além disso, oportunidades para fotos e autógrafos permitem um contato mais próximo entre o artista e o público, fortalecendo os laços comunitários. A organização do evento é simplificada: a comunidade anfitriã cuida das necessidades básicas de produção e local, enquanto o artista foca em levar sua música e espiritualidade, beneficiando tanto os participantes quanto as comunidades envolvidas.

"MÚSICA, ADORAÇÃO E EXPERIÊNCIA" É UMA GRANDE OPORTUNIDADE DE ENCONTRO COMUNITÁRIO E SOCIAL, PROMOVENDO REFLEXÃO E CONEXÃO ÍNTIMA COM DEUS, BUSCANDO TOCAR CADA CORAÇÃO E INSPIRAR RENOVAÇÃO NA FÉ, GERANDO UM IMPACTO DURADOURO NOS ENVOLVIDOS.

Adicionalmente, a apresentação será registrada audiovisualmente, com o objetivo de publicação posterior no YouTube. Essa estratégia não apenas amplia o alcance do evento, mas também proporciona visibilidade significativa à paróquia ou comunidade anfitriã. Ao compartilhar esses momentos especiais online, a paróquia ganha publicidade diante do público do artista nas redes sociais, promovendo a comunidade local a uma audiência mais ampla e diversificada. Esse aspecto do projeto cria uma ponte entre a fé expressa no evento e a comunicação digital, trazendo benefícios mútuos tanto para a comunidade acolhedora quanto para o artista, ao conectar espiritualidade e tecnologia de maneira harmoniosa.





AS 3 ROSAS - SHOW

Maria, mãe da Igreja, Imaculada, rainha dos anjos, mãe da humanidade: Rogai por nós.

Nossa comunidade católica tem 3 pilares de construção espiritual que passam pela adoração ao Santíssimo Sacramento, a vida comunitária e o amor à virgem Maria, tendo ela como mãe e mestra da nossa santidade. O evento "3 Rosas" nasce pretendendo entregar essas 3 formas de amor a ela: a adoração ao filho dela, Jesus, a vida comunitária através da reunião da comunidade local em volta da mãe de Jesus uma fala amorosa sobre as virtudes e a humilodade de Nossa Senhora. Esse evento busca estabelecer -se como referência para a música católica e fortalecer uma devoção mariana entre a juventude católica e os casais, combinando fé, arte e comunhão em uma homenagem a Nossa Senhora.

ESSE EVENTO É PREVISTO PARA ACONTECER EM UM TEATRO OU SALÃO PAROQUIAL, TEM COMO OBJETIVO REUNIR CERCA DE 800 PESSOAS DE 14 A 50 ANOS, QUE PARTILHAM A ADMIRAÇÃO POR NOSSA SENHORA E APRECIAM A MÚSICA CATÓLICA.

A programação inclui uma seleção especial de músicas, abrangendo novas composições e releituras de clássicos marianos, destinadas a emocionar e inspirar o público. Este esforço não só visa enriquecer a vida espiritual dos participantes mas também promover a comunidade local que nos acolhe, por meio da gravação e divulgação do evento em canais de streaming.

Para enriquecer a experiência, um DJ profissional abrirá as todo o evento, unindo evangelização e entretenimento. A parceria com as comunidades locais e paróquias inclui hospedagem para a equipe e logística, enquanto nossa equipe gerencia a produção, captura audiovisual e a divulgação, visando uma colaboração mutualmente benéfica. Qualquer lucro de bilheteria será compartilhado, incentivando a participação comunitária na promoção da fé. Nosso projeto "3 Rosas" é a nossa "menina dos olhos" e pretende ser mais que um simples evento mas uma experiência coletiva de fé e devoção, simbolizada pela oferta das "3 rosas" para Maria: O amor a Jesus, à igreja e ao próximo.









NOSSO PORTFOLIO DE EVENTOS JÁ REALIZADOS





















INFORMAÇÕES TÉCNICAS

DADOS GERAIS DOS COMPONENTES DA BANDA E INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE O RIDER TÉCNICO.

Hugo Santos

Produtor artístico Vocalista Violão, Guitarra e Piano @hugosamaria

Igor Leandro

Produtor Musical Músico Instrumentista Violão, Guitarra e Piano @igorlleandro47

Deivid William

Violão e Guitarra @deividwillianoficial

Mariana Jardim

Vocalista @marianajardim.ofc

Giovanne Menezes

Bateria
@giovannemenezes_

Murillo Santos

Diretor Musical e de Palco Violão e Baixo @musantoss_

SONORIZAÇÃO P.A.

- P.A. estéreo, das Seguintes marcas e linhas: D&B, DAS, RCF, JBL Vertec / VTX.
 QUALQUER SISTEMA QUE NÃO ESTEJA NA LISTA ACIMA DEVERÁ SER PRÉ-APROVADO PELA EQUIPE DE PRODUÇÃO.
- O P.A. deverá ser compatível com o local do show / evento, devendo sonorizar uniformemente todo o local destinado ao público.
- O P.A. deve ser capaz de reproduzir 115 Db sem distorção em todo o espectro sonoro (20 hz a 20 khz).
- É obrigatório à empresa fornecedora de áudio fazer o uso de torres de Delay,

- Front Fill's, Center Fill's e similares em qualquer local condizente, sempre da mesma qualidade do sistema principal.
- O sistema de P.A deve estar devidamente alinhado e processado, bem como o side para a passagem e show.
- Cabe à empresa contratada ir até o local do evento e certificar o equipamento necessário para o mesmo.
- Consoles. SoundCraft Séries Vi (2000/3000) , Yamaha M7CL, TF5, CL5, CL3, X32.
 NÃO ACEITAREMOS CONSOLES 01961,

ANALÓGICOS

UI24R, E CONSOLES

F.O.H. (HOUSE)

- A house mix deverá
 estar obrigatoriamente
 centralizada com o meio
 do Palco, entre 25 e 30
 metros do palco.
- Um técnico da empresa de som, capaz, para montar o sistema de falantes, housemix e auxiliar o operador durante montagem, passagem de som e show.
- 01 Shure SM 58 beta com cabos na Housemix -INTERCOM SISTEMA DE FONE (Clearcom)
- A Console deverá ter luminárias próprias, completas e funcionando.





MONITORAÇÃO HOUSE MIX

- CONSOLES: Soundcraft (V1 / Série Vi) Yamaha M7CL, TF5, CL5, CL3, LS9
- 02 Side Fill estéreo Line Source Array: D&B, L'acoustics, Meyer Sound, JBL, RCF
- 02 Body Pack SENNHEISER IN EAR EW 300 G3 – OBRIGATÓRIO
- 01 SUB OBRIGATÓRIO NA BATERIA
- 08 VIAS DE FONE POWER PLAY
- 10 Pontos de A.C. 110-127 Volts 60 HZ (600 Watts Cada)

- A Console de monitor deverá ter luminárias próprias, completas e funcionando.
- House Mix em local aberto, praças públicas e qualquer local que não tenha área reservada para a mesma (Como teatros e casas de espetáculos) deverão ser construídas, nas medidas mínimas de 04 x 04 metros, com piso elevado de 40cm (Recomendamos praticáveis).
- Grades deverão cercar toda a Housemix, e um segurança sempre presente durante toda a montagem, passagem de som e show.

BACK LINE CONTRABAIXO

BATERIA

 01 Conjunto de Amplificador de Baixo (Hartke, Ampeg, GK) com 02 caixas: 4X10" e 1X15". (Ponto de energia 127). completa, (Bumbo20", tons 12", 14", surdo16") com peles novas, ferragens, pedais, caixa, 4 estantes de pratos e banco.

MARCAS OBRIGATÓRIAS

GUITARRA

DW, TAMA, PEARL, GRETSH

 02 Amplificadores em perfeito estado de funcionamento. (Ponto de energia 127).

OPÇÕES:

- Fender Twin Reverb
- Vox Ac 30
- Fender Deluxe
- 01 Kit de bateria

VIAS DE MONITOR

VIA	INSTRUMENTO – VOZ	DESCRIÇÃO DA VIA	
01	VOZ	SENNHEISER IN EAR EW 300G3	
02	VOZ	SENNHEISER IN EAR EW 300G3	
03	BATERIA	POWER PLAY	
04	SUB BATERIA	AUXILIAR	
06	BAIXO	POWER PLAY	
07	GUITARRA	POWER PLAY	
80	KEY	POWER PLAY	
09	VIOLÃO	POWER PLAY	
10	SAX	POWER PLAY	
11	STANDY BY VOZ	POWER PLAY	
12	STANDY BY VOZ	POWER PLAY	
	SIDE L		
	SIDE R		

Hugo Santos 2023

INPUT LIST

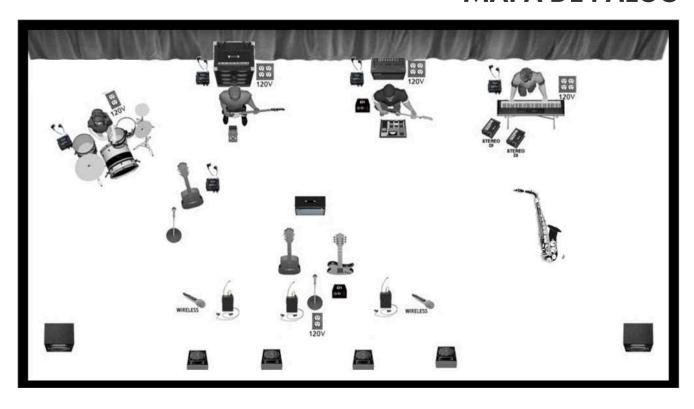
			1
CH	INSTRUMENTO	MICROFONE	TIPO DE PEDESTAL
01	BUMBO	SHURE Beta52A – D112 AKG	CURTO
02	CX TOP	SM 57 – SM7B – SHURE	CURTO
03	CX ST	SM 57	CURTO
04	НН	SHURE SM 137	CURTO
05	том	SENNHEISER E604 - MD 421	GARRA MIC
06	SURDO	SENNHEISER E 604 – MD 421	GARRA MIC
07	OVER L	AKG C414	LONGO
80	OVER R	AKG C414	LONGO
09	BASS	DIRECT BOX PASSIVO	
10	GUITARRA	SM 57	CURTO
11	GUITARRA OU	SM 57 OU	CURTO
	VIOLÃO 1	DIRECT BOX PASSIVO	
12	KEY L	DIRECT BOX PASSIVO	
13	KEY R	DIRECT BOX PASSIVO	
14	SYNT L	DIRECT BOX PASSIVO	
15	SYNT R	DIRECT BOX PASSIVO	
16	VIOLÃO 2	DIRECT BOX PASSIVO	
17	SAX	DIRECT BOX PASSIVO	
18	CLICK	DIRECT BOX PASSIVO (VIOLÃO 2)	
19	VS L	DIRECT BOX PASSIVO (BASS)	
20	VS R	DIRECT BOX PASSIVO (BASS)	
21	Voz	SHURE Ur2 BETA 58 S/FIO – SM 58	LONGO
22	Voz	SHURE Ur2 BETA 58 S/FIO – SM 58	LONGO
23	Voz Stand By	SM58	LONGO
24	Voz Stand By	SM58	LONGO
25	Voz Comunicação	SM 58 (Violão 2)	LONGO

Extremamente importante um período de duas horas para soundcheck, a partir da entrega dos sistemas, e palco operando em perfeito estado.

Toda e qualquer alteração realizada no Rider deverá ser previamente aprovada por nossa equipe.

TUDO O QUE ESTÁ
DESCRITO NESSE MESMO
DOCUMENTO É DE
OBRIGATORIEDADE.
QUALQUER ALTERAÇÃO
SEM AVISO, PODERÁ
ACARRETAR AO
CANCELAMENTO DO
SHOW.

MAPA DE PALCO





DENTE IIII ERI EITA, GOIBANDO DE GENTE IIII ERI

Natal - RN Tel.: +55 11 9 8398-2483

contato@sou7producoes.com.br

hugosantos.com.br

